



Nombre de la propuesta: TALLER DE RITMOS URBANOS

1. ¿Quién la presenta?

Mario Pinto representando a la organización cultural sin fines de lucro T.R.U.E. (Taller de Ritmos Urbanos Escuela)

2. Ámbito de la propuesta

Educación o formación. Cultura y ocio. Participación y asociacionismo. Cohesión social y territorial

3. ¿Qué se quiere hacer?

Talleres de música urbana

4. ¿Cómo lo harías?

Realizando clases gratuitas con talleristas expertos en ritmos urbanos de rima (Hip hop, rap, dancehall, reggaeton, dembow, etc.) cuyos participantes podrán crear una canción, o un ritmo, desde escribirla, grabarla y hasta crear un video para las diferentes plataformas sociales.

A través de clases metódicas y participativas iremos practicando los diferentes ritmos musicales de interés de los alumnos quienes podrán realizar sus grabaciones, crear sus propios ritmos, oírlos, practicar y grabar sus propios proyectos musicales y posteriormente grabarlos en video.

5. ¿Cuánto costaría?

7.000 euros

- Destinado a pagar talleristas, la postproducción de edición musical y edición del video.
- Comprar equipos: micrófonos, altavoces, para edición musical. cámara (la puede traer el tallerista), ordenador (nos lo puede ceder el ayuntamiento o traer los talleristas) aunque lo ideal sería tener un ordenador dedicado a los talleres por el espacio en memoria y los softwares y sus proyectos

Referencias de actividades realizadas: Facebook: Asociación cultural true / Instagram: Asociación-cultural-true